



TRONIES

DOSSIER EXPOSITIVO

6 obras originales

Diego Serrano

2024-2025

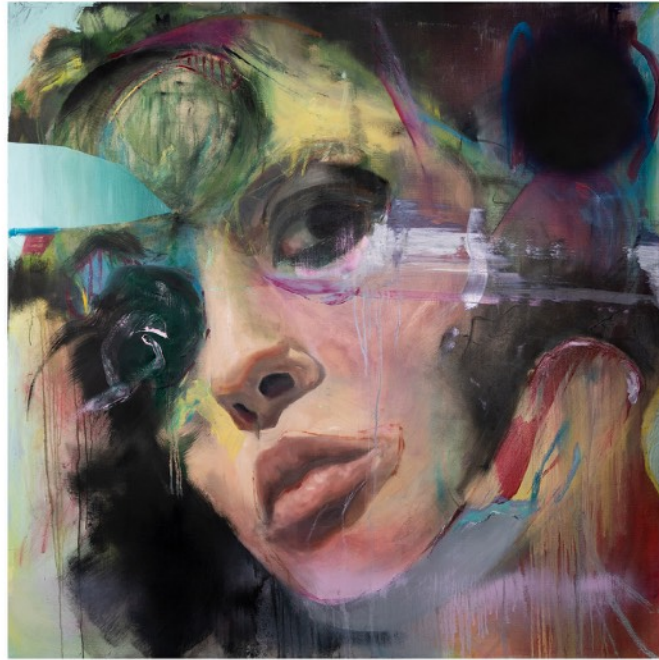
Tisiphone (Tronie #6)

Óleo sobre lienzo

195x130 cm

TRONIES

Serie completa.
Referencia
de escala y
medidas.

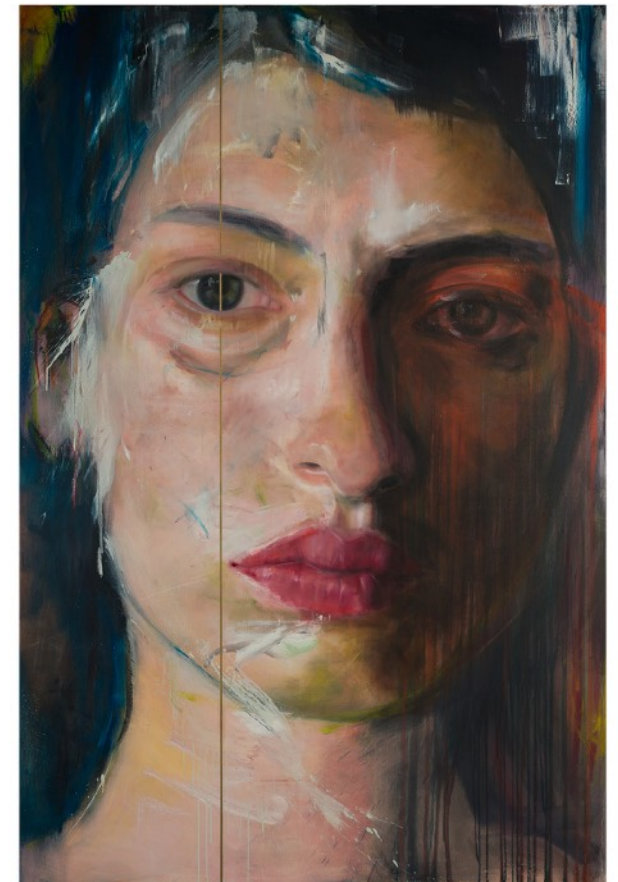
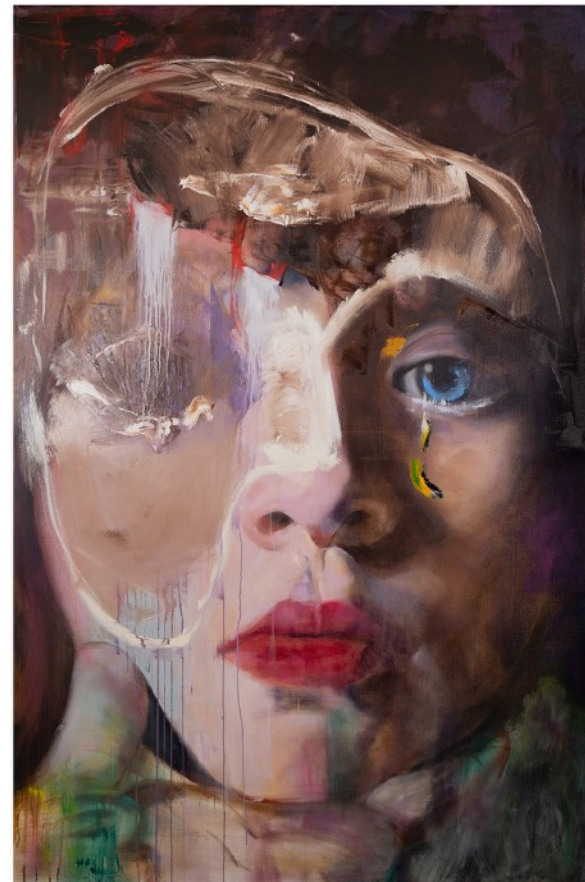


150x150 cm



195x130 cm

Óleo sobre lienzo



Diego Serrano, 2024-2025
www.diegoserrano.art
info@diegoserrano.art

TRONIES

Texto curatorial

Introducción

Las *Tronies* de Diego Serrano son retratos prestados que el autor utiliza como punto de partida para dar forma a su propio autorretrato. No buscan reproducir la similitud física de un modelo, sino convertirse en vehículos donde el artista deposita vivencias, emociones y estados mentales. Cada lienzo funciona como parte de un autorretrato encubierto: rostros ajenos que, sin ser de nadie en particular, terminan por ser profundamente personales.

Concepto y técnica

La obra de Diego Serrano se sitúa en el umbral entre lo figurativo y lo expresionista. Con óleo sobre lienzo, una paleta contenida y un trazo cargado de energía, el pintor rehúye el hiperrealismo como fin técnico y explora la imperfección como espacio de verdad humana.

En esta serie, retoma la tradición de las *tronies* del Siglo de Oro neerlandés —estudios de fisonomías y expresiones sin identidad definida, creados no como retratos personales sino como ejercicios pictóricos y de carácter— para llevarla a un terreno íntimo y contemporáneo. Sus *Tronies* no se limitan a ser estudios: se convierten en espejos interiores donde lo figurativo levanta la máscara y lo expresionista la vuelve porosa, permitiendo que lo íntimo se filtre.

Los nombres de las obras

Cada obra nace bajo el nombre de una diosa, no como referencia mitológica literal, sino como recurso para elevar el retrato a un estatus simbólico, más allá de la carne y la semejanza física. El nombre funciona como una clave que aleja al espectador de la idea de retrato individual y lo sitúa en un territorio de arquetipos y emociones. Las obras están numeradas (*Tronie #1, #2, #3...*) para reforzar esa distancia respecto a lo personal, acentuando que lo que importa no es quién aparece, sino lo que se expresa.

Obras expuestas

- **Lachesis (Tronie #1)** – 150 × 150 cm
- **Clotho (Tronie #2)** – 195 × 130 cm
- **Atropos (Tronie #3)** – 150 × 150 cm
- **Alecto (Tronie #4)** – 195 × 130 cm
- **Megaera (Tronie #5)** – 150 × 150 cm
- **Tisiphone (Tronie #6)** – 195 × 130 cm

Técnica: Óleo sobre lienzo

Años: 2024–2025

BIO

Diego Serrano



Diego Serrano (Lleida, 1975) es un pintor contemporáneo español con una mirada sobre la identidad, la emoción y el conflicto interior.

Formado en diseño en la Escola d'Art Ondara y en la Barcelona Academy of Art, su trayectoria ha sido en gran parte autodidacta, enriquecida desde el inicio por una educación interdisciplinar donde dibujo, escultura y pintura convivían con el diseño contemporáneo.

Tras una etapa como creador y emprendedor en el ámbito creativo y tecnológico, en los últimos años ha centrado su práctica en la pintura como medio de introspección personal.

La pintura de Diego Serrano se construye en el umbral entre lo figurativo y lo expresionista. Trabaja principalmente con óleo sobre lienzo o tabla, utilizando una paleta contenida que intensifica la fuerza del gesto y la materia. Su obra rehúye el hiperrealismo como fin técnico y se centra en la imperfección como espacio donde lo humano se vuelve más verdadero.

Sus retratos se inscriben en la tradición de las tronies, esos rostros sin identidad definida que funcionan como estudios de expresión y carácter. Sin embargo, aquí se convierten en autorretratos encubiertos: no reproducen un parecido físico, sino que canalizan experiencias, emociones y estados anímicos personales. El lienzo es el territorio donde lo íntimo se filtra a través de facciones prestadas, donde lo ajeno se transforma en espejo interior.

CV (Exposiciones y Menciones)

2025

- Museo Europeu d'Art Modern (MEAM), Barcelona – Exposición colectiva
- Atlantic Gallery, New York – Exposición colectiva
- Espacio Jovellanos, Madrid – Exposición colectiva
- Galería Artelibre, Zaragoza – Exposición colectiva
- Museo Ciudad Móstoles, Madrid – Exposición colectiva

2024

- Seleccionado Concurso Pintura ModPortrait, Barcelona
- Espacio Market, Barcelona – Exposición individual

2023

- Soho Gallery, London – Instalación SBDS

Contacto:

e. info@diegoserrano.art

t. +34 629740138

w. diegoserrano.art

ig. @dserranoart

Megaera (Tronie #5)
Óleo sobre lienzo
150x150 cm

